



AGFA-GEVAERT

**AGFALUX · K M**

TYP 6880

Bitte klappen Sie die letzte Umschlagseite beim Lesen heraus. Öffnen: Deckel unten fassen und hochklappen.

Der Agfalux ist ausgerüstet mit:

1 Einem Synchronkabel für Cameras mit Synchronnippel (s. Abb. 1).

2 Mit einem Mittenkontakt im Steckfuß für Cameras mit Synchronkontakt im Einschleibehalter (s. Abb. 2).

Auf die richtige Schieberstellung an der Rückseite der Blitzleuchte ist zu achten. Bei **Kabelanschluß** muß das »K«, bei **Mittenkontakt** das »M« sichtbar sein.

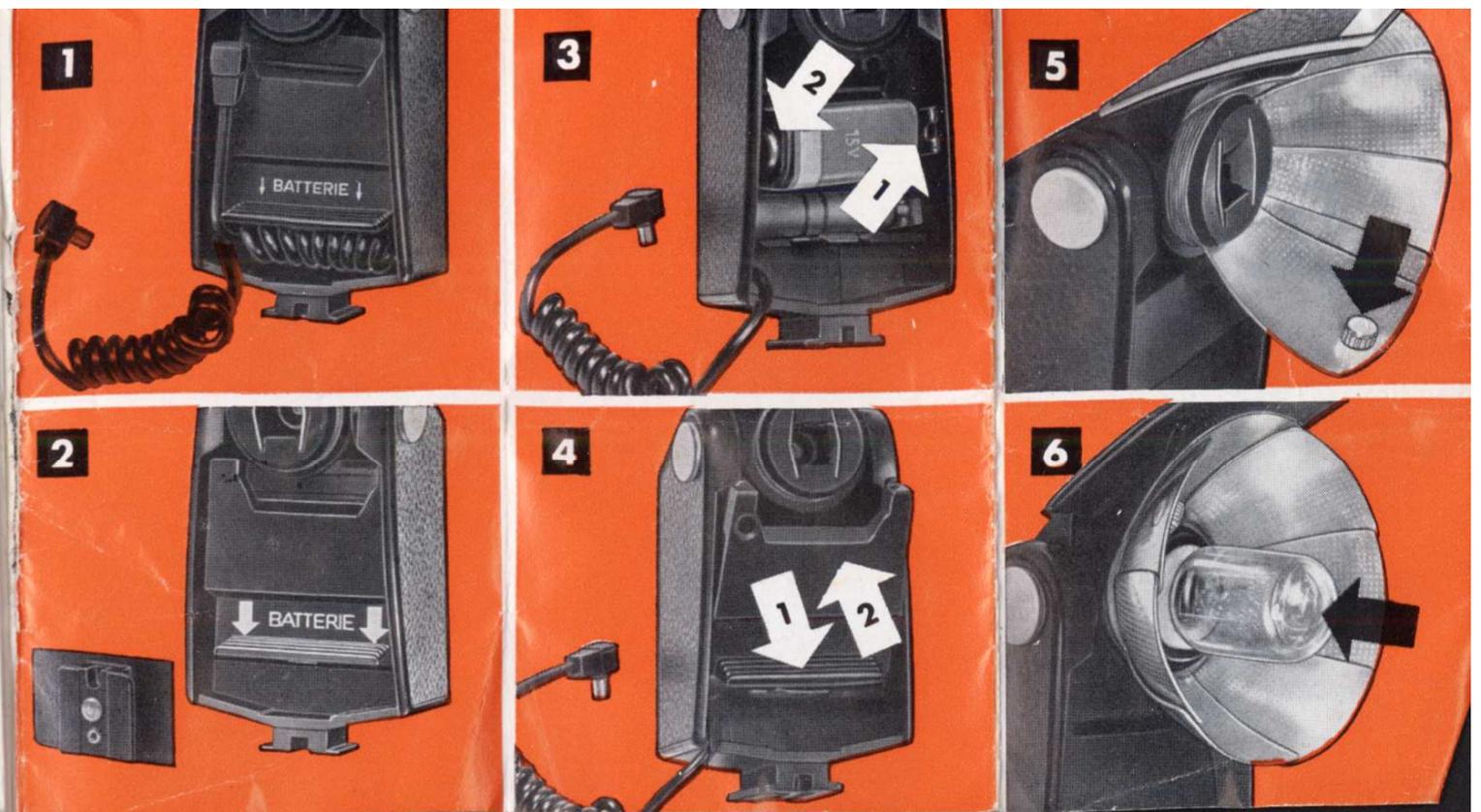
Der Reflektor der Leuchte ist schwenkbar angeordnet, so daß eine frontale, also **direkte** oder eine reflek-

tierte, also **indirekte** (diffuse) Blitz-Beleuchtung anwendbar ist. (Abb. s. Rückseite.) Indirektes Licht - auch Echo-Blitz genannt - bietet eine weiche, nahezu schattenlose Beleuchtung. Außerdem wird eine gleichmäßige Ausleuchtung des ganzen Raumes erzielt.

Für Color-Aufnahmen sind blaue Blitzlampen (XM 1 B und PF 1 B) zu verwenden; für Schwarzweiß-Aufnahmen können auch klare Lampen (XM 1 und PF 1) verwendet werden.

### 3 Batterie einlegen:

Deckplatte mit Aufschrift Batterie (s. Pfeile) nach unten drücken und herauskippen. 15-Volt-Batterie wie



abgebildet einlegen; Lage des Plus-Poles (+) beachten.

**4** Zum Schließen des Batterie-Raumes: Deckplatte genau einpassen und in die Rastung drücken.

**5** Fächerförmigen Reflektor im Uhrzeigersinn entfalten.

Der Reflektor eignet sich sowohl für Normal- als auch für Weitwinkel-Aufnahmen.

**Befestigung an der Camera**  
Agfalux mit Einschiebefuß von rückwärts bis Anschlag in Einschiebehalter der Camera schieben.

Bei Cameras mit **Mittenkontakt** im Einschiebehalter ist damit die Blitz-Kontaktverbindung hergestellt. Schieberstellung auf der

3

Rückseite der Leuchte: M sichtbar.

Bei Cameras mit **Synchronnippel** ist der Kabelstecker in diesen zu stecken. Schieberstellung auf der Rückseite der Leuchte: K sichtbar (s. auch Abb. 7).

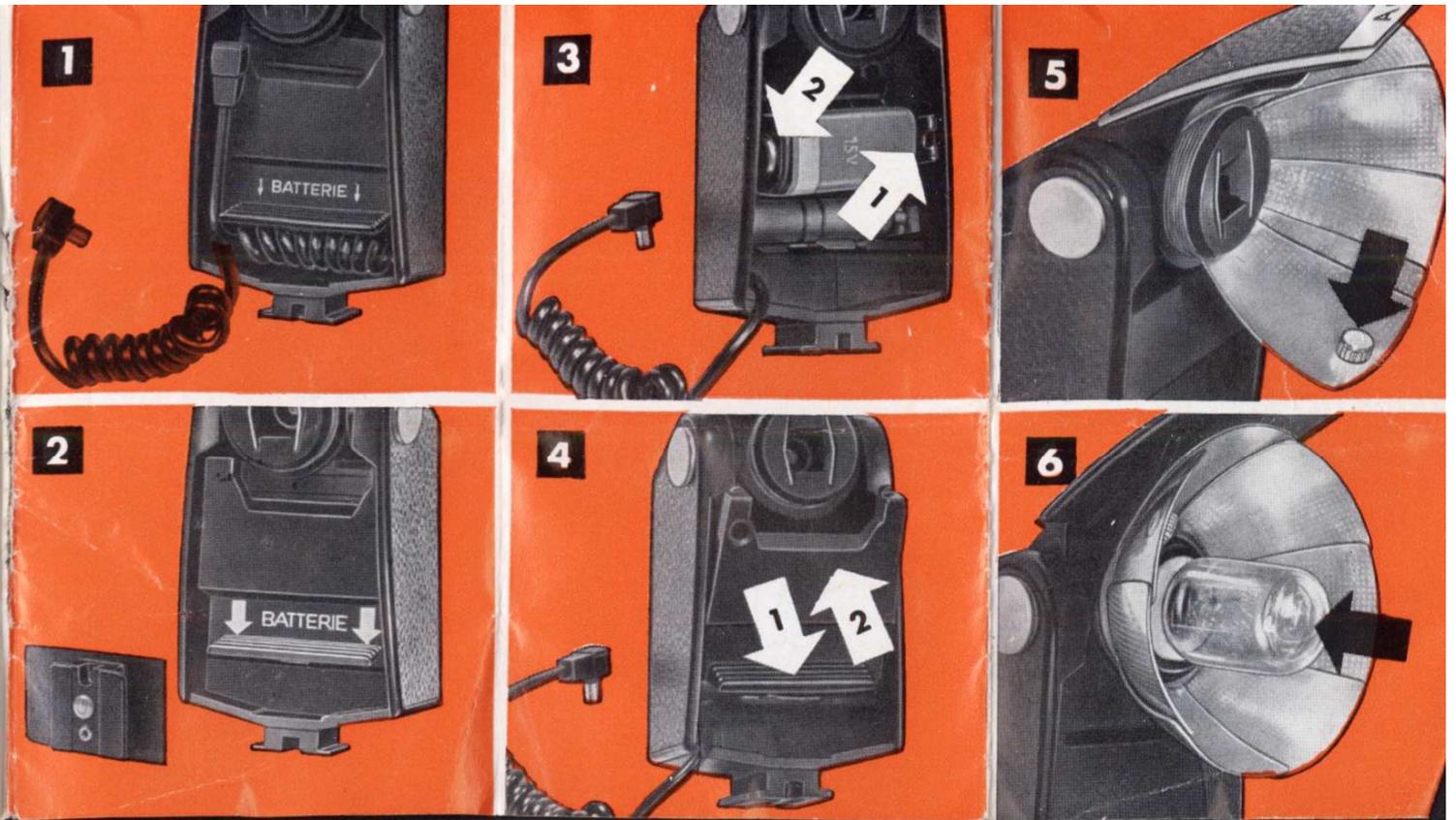
$1/30$  Sek. - X-Kontakt.

**6** Blitzlampe so einsetzen, daß Kupferdrähte am Glassockel an die Kontaktfedern zu liegen kommen. Hierauf Blitzlampe ohne zu drehen in die Lampenfassung drücken.

**7 Direkte Beleuchtung**

Die Blendenuhr auf der Rückseite des Gerätes vermittelt die Angaben für Glassockellampen: XM 1 (B) bzw. PF 1 (B).

4



Hierzu weiße Marke im Fenster auf Filmempfindlichkeit stellen (Angabe auf Film-packung).

Ablesung bei direkter Blitzbeleuchtung:

Bei 18 DIN (50 ASA) ergibt sich z. B. für einen Aufnahmeabstand von 3 m die Blende 8.

Die Angaben der Blendenuhr sind nur für Aufnahmen in Wohnräumen anwendbar. In hohen Sälen oder nachts im Freien ist die Blende um 1 bis 1,5 Stufen weiter zu öffnen als die Blendenuhr anzeigt.

**8 Indirekte Beleuchtung** - Reflektor nach oben schwenken.

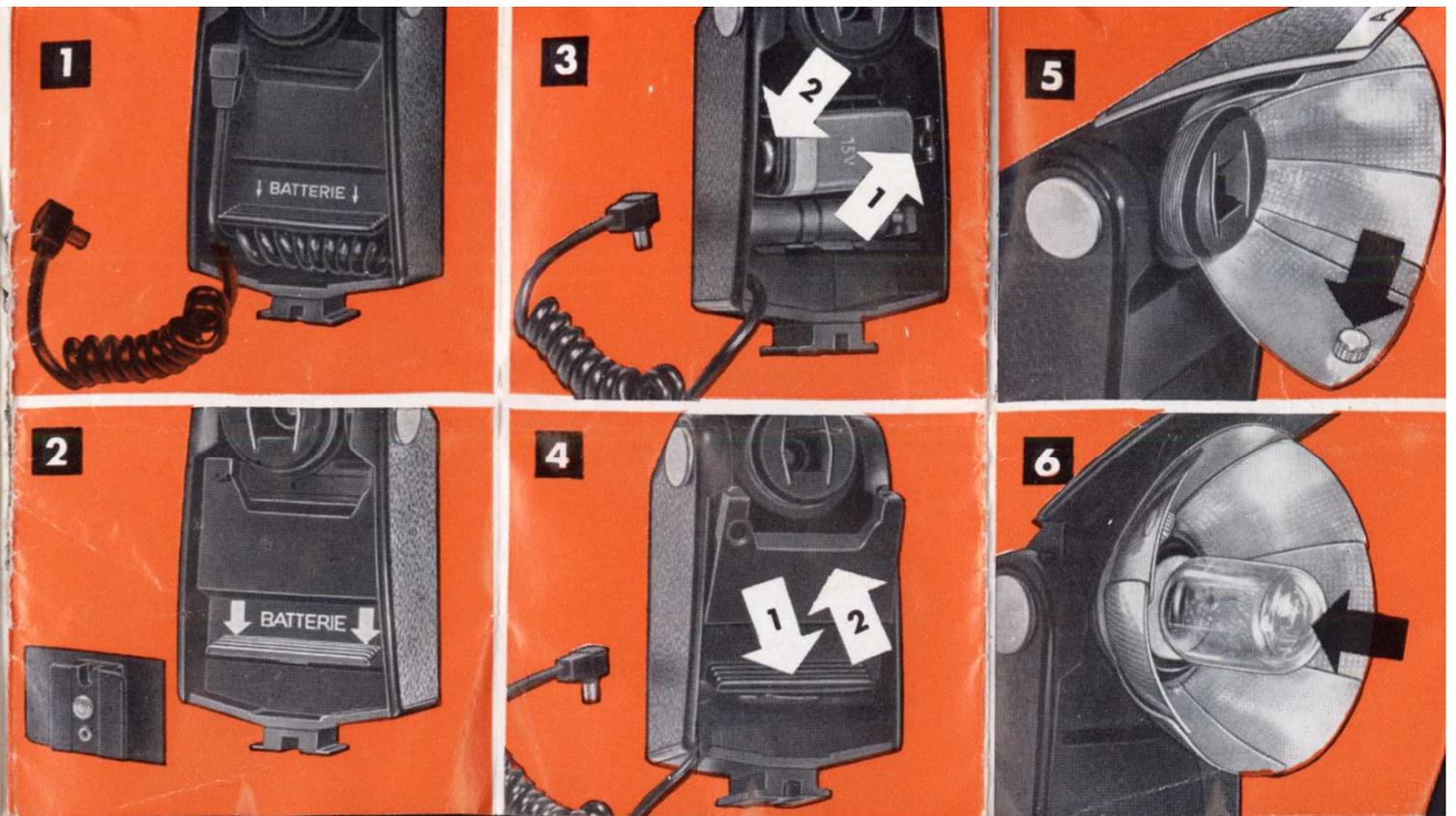
Weißer Deckenanstrich ist

unerlässlich; farbiger Deckenanstrich würde stark reflexmindernd wirken und außerdem bei Verwendung von Colorfilmen zu erheblichen Farbverschiebungen führen.

Die indirekte Beleuchtung ist nicht in sehr hohen Sälen und im Freien anwendbar.

Den Blendenhinweis für die genannten Lampentypen und 18 DIN Filmempfindlichkeit finden Sie unter der Blendenuhr (Rückseite am Agfalux). Angaben für andere Filmempfindlichkeiten bei indirekter Beleuchtung siehe S. 49.

Zum Auswerfen der verbrauchten (heißen) Lampen auf den Knopf (s. Pfeil in Abb. 7) drücken.



**Indirect 2-5 m 6,5-16 feet**

XM1 (B)  
PF 1 (B)

15 DIN	
25 ASA	f: 4
18 DIN	
50 ASA	f: 5,6
21 DIN	
100 ASA	f: 8
24 DIN	
200 ASA	f: 11

Änderungen vorbehalten.

Veranderingen voorbehouden

We reserve the right to make alterations.

Tous droits de modification réservés.

Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche.

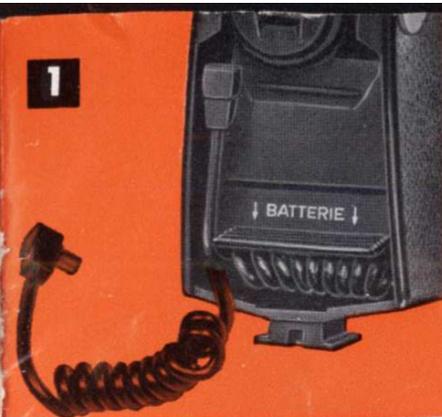
Nos reservamos el derecho de realizar modificaciones.

Ändringar förbehålls.

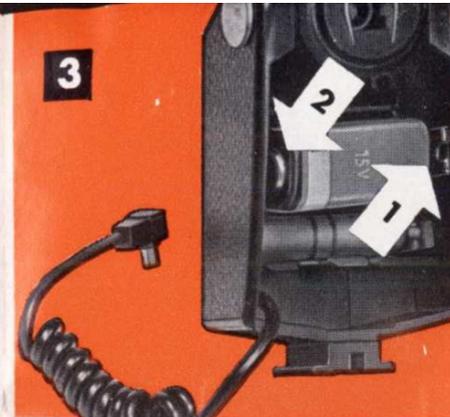
Ændringer forbeholdes.

**AGFA-GEVAERT  
CAMERA-WERK · MÜNCHEN**

**1**



**3**



**5**



**2**



**4**



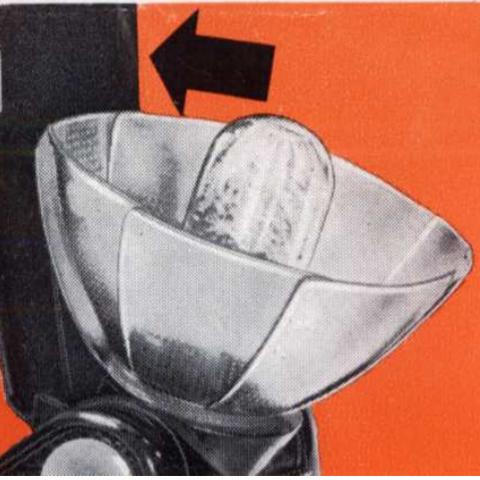
**6**



7

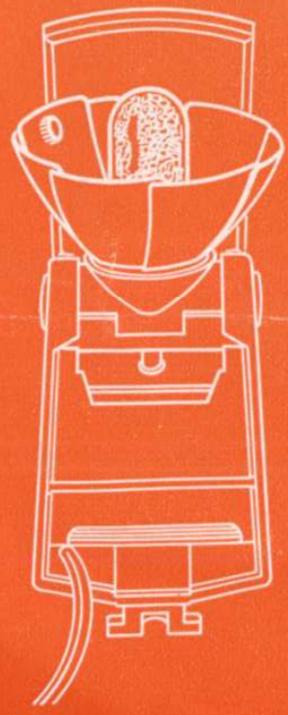


8



DIRECT

INDIRECT



AGFA-GEVAERT CAMERA-WERK · MÜNCHEN

MADE IN GERMANY



XM1 · XM1B · PF1  
PF1B

4472 germ/rom - 0167 U