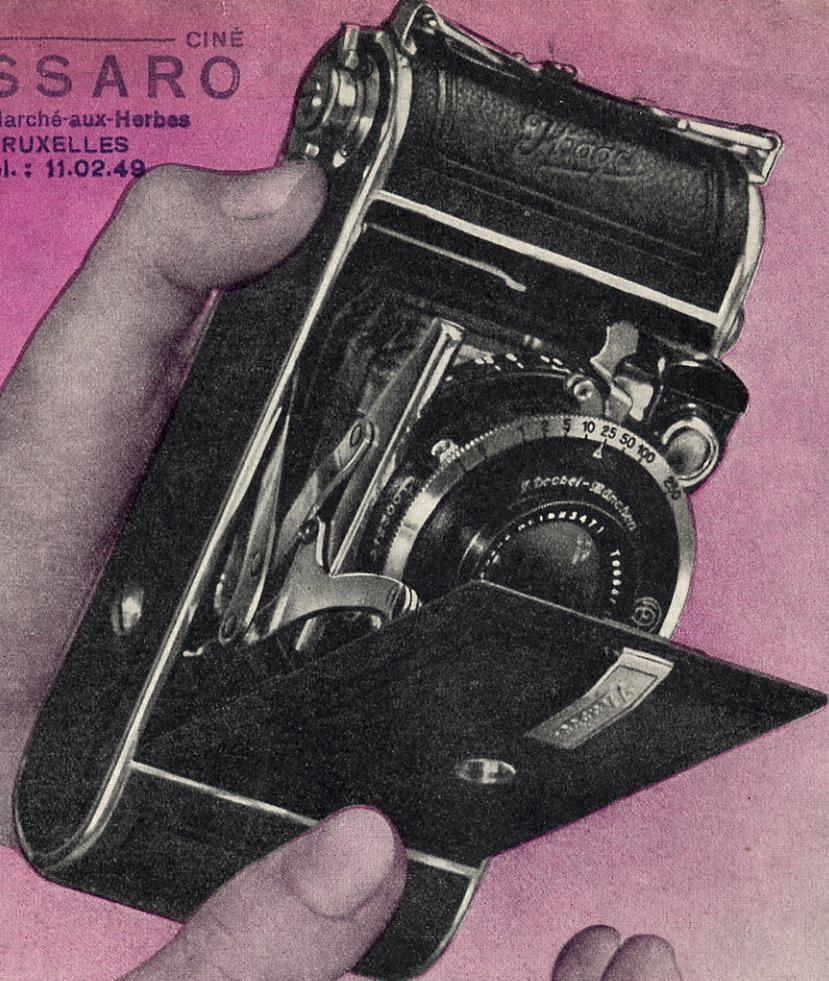


PHOTO CINE

TESSARO

30, Marché-aux-Herbes
BRUXELLES
Tél. : 11.02.49

300



Appareils automatiques

à pellicules **IHAGEE**

**PRIX SANS
ENGAGEMENT 1939.**

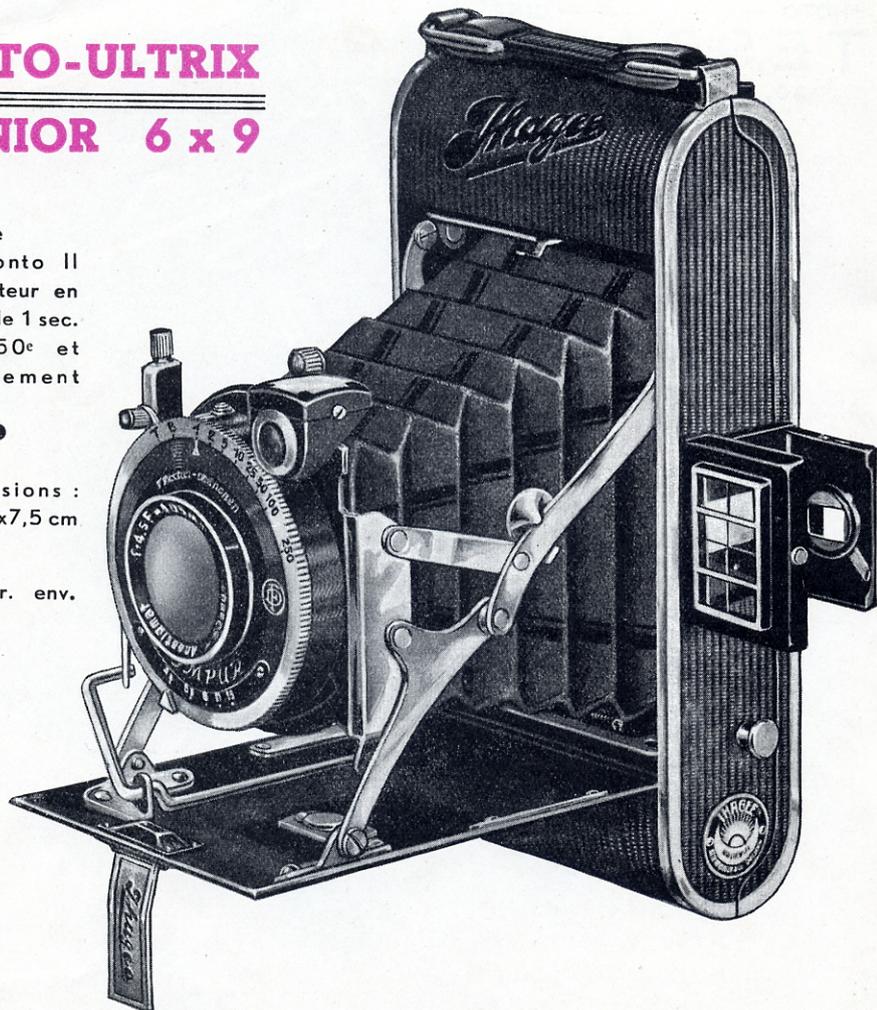
AUTO-ULTRIX

JUNIOR 6 x 9

Avec le
S. Pronto II
l'obturateur en
vogue de 1 sec.
à 1/150^e et
retardement

Dimensions :
15x3,5x7,5 cm

Poids :
580 gr. env.



L'appareil à pellicule de précision qui est vraiment un modèle universel s'étendant à tous les travaux photographiques. Dans l'Ultrix, les éléments de l'appareil sont judicieusement disposés ; par exemple, la mise au point s'effectue par rampé hélicoïdale, donnant le MAXIMUM de rendement optique et ayant l'échelle des distances LISIBLE D'EN HAUT. L'Ultrix est monté des optiques lumineuses IHAGEE 4.5, 3.8 et ZEISS-TESSAR 4.5 permettant de photographier par tous les temps et de réussir facilement les photos d'INTERIEURS. Ouverture et mise au point sur infini automatique. Boitier ALUMINIUM ultra léger et solide.

Le modèle B est monté avec le DÉCLENCHEMENT sur BOITIER et VISEUR/OPTIQUE. Le modèle A est monté avec un viseur cadre de grande précision. Les deux modèles ont en plus le viseur clair, 2 écran, gainage grain fin, soufflet peau, etc.

	Mod. A.	Mod. B.
		avec déclenchement sur boîtier et viseur optique

Avec IHAGEE anastigmat 4.5 Obtur. V.	465, -	-
Avec IHAGEE anastigmat 4.5 Pronto Retardement	580, -	675, -
Avec IHAGEE anastigmat 4.5 Pronto II Retard.	640, -	735, -
Avec IHAGEE anastigmat 4.5 Compur Retard	775, -	870, -
Avec IHAGEE anastigmat 3.8 Compur Retard.	880, -	970, -
Avec ZEISS-TESSAR 4.5 Compur Retard.	1050, -	1140, -

IHAGEE POCKET AUTO-ULTRIX

pour pellicules en bobines 4 x 6 1/2 cm. (No. 2850)

Un pèse-lettre normal vous démontre ce qui vous semble incroyable. Un petit appareil ne pesant que 300 gr. seulement. Ce bijou possède sous un aussi faible volume tous les perfectionnements d'un appareil entièrement automatique du format 4 x 6 1/2 cm. Fermé, l'appareil a tous ses organes mécaniques protégés.

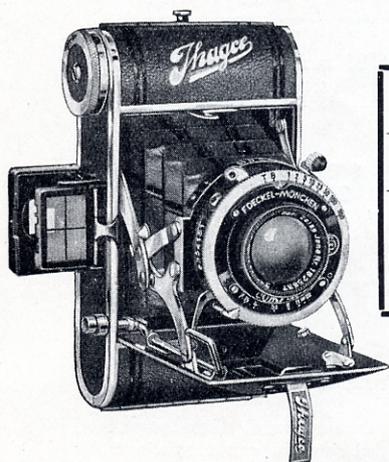
PRINCIPAUX avantages : Fonctionnement entièrement automatique, déclenchement automatique du guidage parallèle du porte-objectif évitant l'endommagement du soufflet. Echelle de mise au point lisible d'en-haut. Boîtier aluminium d'une seule pièce garantissant une étanchéité parfaite. Possibilité de mise au point jusqu'à 1 m.

EXECUTION : Boîtier aluminium d'une seule pièce, gainage grain fin résistant, soufflet cuir, abattant aluminium, ciseaux fortement nickelés, déclencheur flexible, écrou de pied.

Le plus menu.

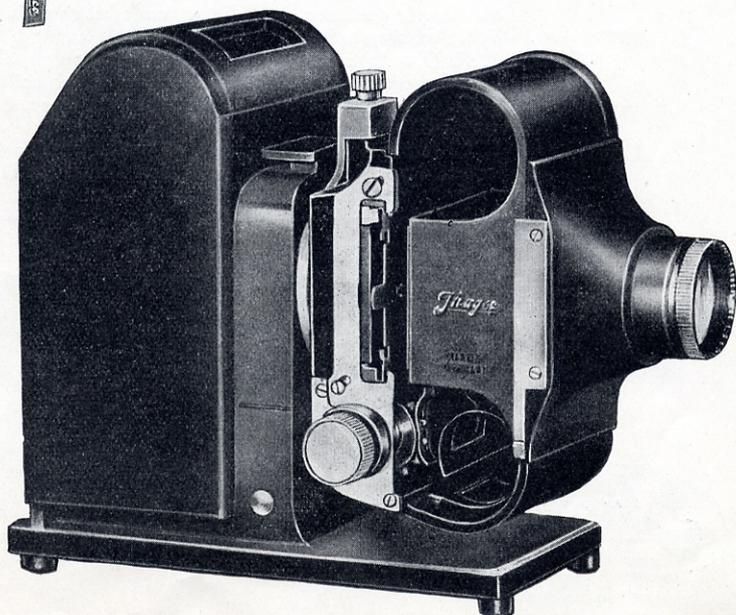
Encombrement : 11.2 x 6 x 2.8 cm. - Poids 300 gr. env.

Avec déclenchement sur boîtier



Auto-Ultrix 4 x 6 1/2 cm., monture hélicoïdale et viseur optique No. 2850 (distance focale 7 cm.)					
Dés. de l'opt.	Obturateur Modèle	SP	SP II	C*	
M	Anast. Ihagee 1 : 4.5	735	800	930	
P	Anast. Ihagee 1 : 3.5	850	910	1040	
Q	Tessar 1 : 3.5	—	—	1330	

*) Compur rapide jusqu'à 1/500 de seconde. Supplément : Frs. 150,—



I H A G E E

D I A S C O P

Celui qui veut profiter entièrement des avantages du petit format doit nécessairement faire l'agrandissement et aussi la projection des films positifs et des films en couleur. Rien en photographie n'est comparable à la projection des films en couleurs.

L'Usine Ihagee a mis sur le marché un Projecteur idéal pour la projection des films positifs 18 x 24 m/m et 24 x 36 m/m en bande et des dias 5 x 5. Aucun appareil ne réunit autant d'avantages au point de vue principes de construction tout en gardant une présentation élégante et réduite.

Pour la projection des films en bande l'appareil se met instantanément en largeur ou en hauteur. La transformation en appareil pour bandes ou pour négatifs isolés s'opère en quelques secondes.

Un triple condensateur, un miroir spécial de réflexion et une optique lumineuse 1 : 2,5/75 m/m donnent avec une lampe de projection ciné type courant de 100 Watt le rendement que d'autres projecteurs n'obtiennent qu'avec une lampe de 250 watt et plus. Il utilise les lampes de 110, 130 et de 220 volts. Le boîtier double pour la lampe est absolument isolé et prévu d'un excellent aérage. Un système d'aérage est également prévu pour le condensateur.

L'entraînement du film est fonctionné par un bouton moletté avec arrêt automatique pour une image 18 x 24 m/m ou 24 x 36 m/m. (2 crans d'arrêt pour l'image 24 x 36 m/m.) Un autre bouton moletté placé de l'autre côté du Diascop entraîne le film sans arrêt, ce qui est pratique pour la mise en place de la première image, ou pour le passage rapide d'un bout à l'autre du film.

Poussant sur un levier placé légèrement au-dessus du bouton d'entraînement on provoque le desserrage des verres presseurs pendant le passage d'une image à l'autre et l'on évite ainsi le griffage du film en bande.

Les coffres spéciaux de transport sont conçus d'une façon très pratique et élégante. Le Diascop est vissé sur le coffre A, ou placé dans les trous de serrage du coffre B.

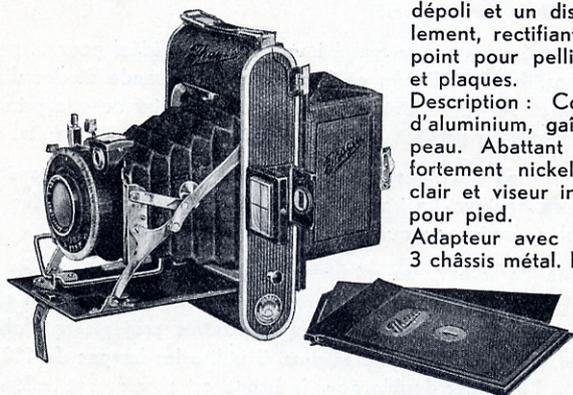
Les 2 coffres sont équipés d'un système de décentrement et servent ainsi comme socles réglables pour la projection. Pour le coffre A le Diascop rentre automatiquement en le fermant.

DIASCOP 18 x 24, 24 x 36 m/m & 5 x 5	
anastigmat de projection 1 : 2,5/7,5 cm.	Frs 1210,-
DIASCOP Simplex pour dias 5 x 5	
(non prévu pour le film en bande.)	
anastigmat de projection 1 : 2,5/7,5 cm.	Frs 1060,-
Coffre de transport A.	Frs 310,-
Coffre de transport B.	Frs 200,-
Dispositif de décentrement seul	Frs 70,-
Passe-vue métallique va-et-vient	Frs 45,-

APPAREILS A PELLICULES ET A PLAQUES

Ihagee-Auto-Ultrix B No 3860

DECLENCHEMENT SUR BOITIER.



Ihagee sont les premiers constructeurs ayant réussi la solution de ce problème difficile entre tous : création d'un appareil automatique permettant, à volonté l'emploi de pellicules, de film packs ou de plaques. L'amateur peut donc utiliser le matériel négatif de son choix. Les caractéristiques de cet appareil sont les mêmes que celle du modèle «Auto-Ultrix», avec, en plus, l'adaptateur avec cadre à verre dépoli et un dispositif, automatique également, rectifiant l'écart dans la mise au point pour pellicules ou pour film packs et plaques.

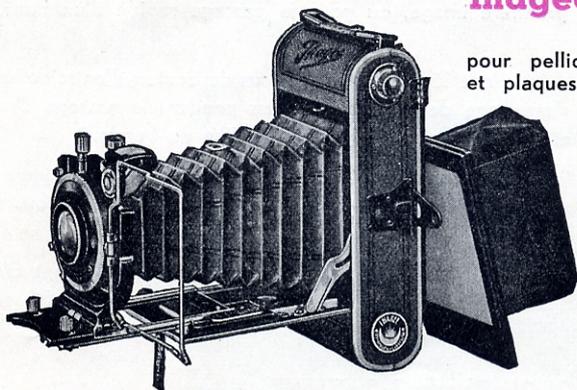
Description : Corps d'une seule pièce d'aluminium, gainé grain fin. Soufflet en peau. Abattant en aluminium. Ciseaux fortement nickelés. Déclencheur. Viseur clair et viseur inconnomètre. Deux écrous pour pied.

Adaptateur avec cadre à verre dépoli et 3 châssis métal. Mise au point hélicoïdale.

	Mod. V Frs.	Mod. S-P Frs.	Mod. S-P II Frs.	Mod. S-C Frs. *
Anastigmat Ihagee 1 : 4,5	945,-	1025,-	1090,-	1265,-
Tessar Zeiss 1 : 4,5	-	-	-	1560,-
Châssis supplémentaire	-	-	-	15,-
Châssis film pack	-	-	-	52,-

Ihagee - Ultrix - Duplex No 1560

pour pellicules et film packs 6 x 9 cm.
et plaques 6 1/2 x 9 cm.



Appareil destiné à l'amateur averti, permettant non seulement l'emploi à volonté de pellicules, film packs ou plaques, mais étant muni d'un double tirage avec crémaillère couverte. Grâce à ce long tirage on peut faire des reproductions photographiques ou des photos de petits objets en grandeur naturelle.

Description : Corps d'une seule pièce d'aluminium, gainé maroquin. Soufflet en peau. Abattant en aluminium et porte-objectif émaillés noir. Décentrement de l'objectif en hauteur et en largeur. Bloquage sur infini se réclenchant automatiquement lors de la mise au point sur plans rapprochés. Dispositif rectifiant l'écart dans la mise au point pour pellicules ou pour film packs et plaques. Déclencheur. Viseur clair avec niveau. Viseur inconnomètre. Deux écrous pour pied Adaptateur avec cadre à verre dépoli et 3 châssis métal.

	Mod. S-C * Frs.
Anastigmat Ihagee 1 : 4,5	1875,-
Tessar Zeiss 1 : 4,5	2150,-
Châssis supplémentaire	15,-
Châssis film pack	52,-

* Rapid Compur 1/400° supplément Frs. 150,-.

"TROUSSE IHAGEE"

Cette trousse est une merveille de l'optique photographique. Elle transforme n'importe quel anastigmat en un objectif universel.

La «Trousse Ihagee» comprend un porte-lentille se plaçant sur la monture de l'objectif, ainsi que quatre lentilles :

- 1 lentille grand angle,
- 1 lentille pour reproductions,
- 1 lentille à portrait,
- 1 lentille télé.

Ces lentilles se font en trois diamètres :

I = 31 mm., II = 40 mm., III = 52 mm.

Cette dernière dimension est également à recommander pour les appareils de projection photo et ciné : elle permet, au cours d'une démonstration, de changer à volonté les dimensions de la projection, sans déplacement de l'appareil.

Les écrans jaunes Ihagee sont colorés dans la masse.



Prix	I	II	III
	31 mm. Frs.	40 mm. Frs.	52 mm. Frs.

Trousse complète, comprenant étui, porte-lentille et 4 lentilles	140,-	190,-	280,-
Porte-lentille seul	24,-	31,-	47,-
Lentille seul	24,-	31,-	47,-
Ecran jaune (clair ou moyen)	13,-	16,-	20,-

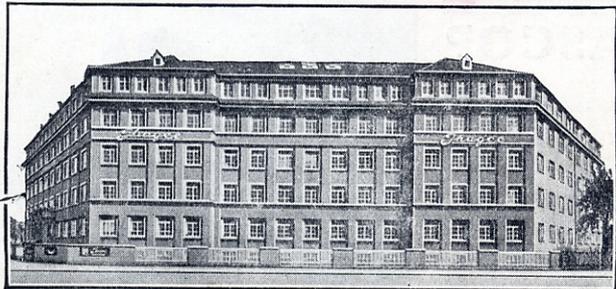
Description des obturateurs

MODELE V : pour poses en un et deux temps, instantanés de 1/25 à 1/100 de seconde.

NOUVEAU - MODELE S. P. II (Pronto) : pour poses en un et deux temps, instantanés de 1 sec. à 1/150^e seconde, et retardement permettant de se photographier soi-même.

MODELE S. P. (Pronto) : même que le V. mais pourvu d'un système de retardement permettant de se photographier soi-même.

- » S. C. (Compur) : 2 poses, instantanés de 1 sec. à 1/250^e de sec. avec système de retardement.
- » S. C. Rapid : même que le S. C. mais ayant de 1/500^e jusqu'au format 4 x 6 1/2, ou le 1/400^e jusqu'au format 6 x 11.



Demandez le Catalogue des AGRANDISSEURS Ihagee.

