



8 Hebel für Blende und Gelb-Filter



9 Zur Aufnahme Camera in beide Hände nehmen und mit dem Auslöser



10 Zum Rücksetzen des Tubus fußt man



11 Für das Einlegen der nächsten Film-



AGFA ISOLA I 6x6



GEBRAUCHSANLEITUNG
INSTRUCTIONS FOR USE

TYPE 1328



5 Rückwand wie abgebildet schließen. Schieber 2 muß beim Andrücken der Rückwand unten stehen. Rückwand und Gehäuse leicht zusammendrücken, dabei Schieber 2 zur Mitte zurückführen. Anschließend Transportknopf in Pfeilrichtung weiterdrehen, bis im Filmfenster nach den Vorzeichen die Zahl 1 erscheint.

Close the back as shown in the illustration, taking care that the catch 2 is in its lower position. Press the back and the camera gently and slide the catch 2 into its initial (central) position. Turn the film wind knob in the direction of the arrow until, after the warning signs, the figure 1 appears in the film window.



6 Nunmehr Objektiv in Aufnahmestellung bringen. Dazu breiten gerändelten Verschlüßring wie abgebildet fassen, durch Linksdrehung (s. Pfeil) entriegeln und den Tubus nach vorne herausziehen. In seiner vorderen Endstellung schnappt er durch Federdruck in die Aufnahmestellung ein.

Pull out the lens into the working position. Holding the broad milled ring of the shutter as shown, unlock it by turning it to the left (as shown by the arrow) and pull the tube forward. When in the forward position the tube will snap by spring pressure into the operative position.



⑥

Nunmehr Objektiv in Aufnahmestellung bringen. Dazu breiten gerändelten Verschlußring wie abgebildet fassen, durch Linksdrehung (s. Pfeil) entriegeln und den Tubus nach vorne herausziehen. In seiner vorderen Endstellung schnappt er durch Federdruck in die Aufnahme-

⑦

B = Auslöser. Ein Drahtauslöser mit langem Kolben kann in das Gewinde des Auslösers geschraubt werden.

C = Marke f. Entfernungseinstellung. Marke durch Drehen des Ringes K auf geschätzten Entfernungsbereich stellen (drei Bereiche mit fühlbaren Rasten vorhanden). Bei Aneinanderstoßen d. Entfernungsbereiche kann auf Zwischenwerte eingestellt werden.

D = Zwei Verschußzeiteinstellungen je nach Stellung des Hebels E:

M = für Momentaufnahmen, ca. $1/35$ Sek.

S = für Zeitaufnahmen, der Verschuß bleibt so lange geöffnet, wie man auf den Auslöser drückt. Stativ oder feste Unterlage erforderlich, Drahtauslöser zweckmäßig.

F = s. Abb. 8.

G/H = Entfernungseinstellung.
Innere schwarze Zahlenreihe = Meterangabe

S = Release. A cable release with



Außere rote Zahlenreihe = englische Maße.

J = Blitzlichtanschluß. Der Verschuß der Agfa Isola I ist für Blitzlicht synchronisiert. Lampen für X-Synchronisation verwenden. Der Aufsteckschuh über dem Sucher dient zum Einschieben des Blitzgerätes. Der Leuchtenstecker des Blitzgerätes wird auf den Kontaktnippel J gesteckt.

use a tripod or other firm support, and preferably a cable release